

АННОТАЦИЯ

диссертации, представленной на соискание степени доктора философии
(PhD) Шуриевой Айслу Бауржановны

«Топонимические легенды и предания Евразийского пространства»
по образовательной программе «8D02304 – Филология».

Общее описание работы. В настоящее время наука о фольклоре развивается совместно с другими гуманитарными науками, появляются новые жанры. Одним из таких жанров является топонимический фольклор. Этот жанр, возникший на основе тесной связи фольклора и топонимики, оказывает значительное влияние на мир науки, культуры и искусства. Основными отраслями жанра топонимического фольклора являются топонимические легенды и предания. Эти жанры существуют у всех народов мира, потому что исторические события, происходившие в той или иной стране, различные конфликты и военные действия, переселения народов, природные явления, события, связанные с известными историческими личностями, и другие памятные события сохраняются в виде легенд, преданий и мифов. Такие топонимические нарративы содержат богатую информацию о прошлой истории народов, их общественной жизни, их восприятии окружающей среды и природы, а также информацию об их культурных и эстетических знаниях. Поэтому для всестороннего изучения данной темы и поиска точек соприкосновения целесообразно совместно изучать топонимические легенды и предания разных стран Евразии, а именно Великобритании, Германии, Армении, Азербайджана и Казахстана. Мы считаем, что подобные исследования имеют большое значение как для проведения сравнительного анализа, так и для выявления культурных взаимодействий и единства когнитивных и эстетических основ между народами.

Актуальность темы. У каждого народа на земле есть когнитивные признаки, отражающие его национальный духовный мир. Такие уникальные черты, раскрывающие духовную сторону народов, живущих и развивающихся на евразийском пространстве, раскрываются через их легенды и предания. Это происходит потому, что в данных нарративах сохраняются и передаются будущим поколениям знания и понимание людьми окружающего мира, их жизненный опыт, верования и мифологические представления. Среди этих легенд и преданий особое значение имеют те, которые связаны с землей и водой. Эти названия сохраняют знания о конкретной этнической группе, ее связи с окружающей средой, следы различных исторических событий, происходивших на территории их проживания, а также служат основой для возникновения легенд и преданий. Топонимические нарративы, являясь достоянием народного сознания, отражают все стороны духовной и материальной жизни человека, что и обуславливает актуальность нашего исследования.

Теоретическая и методологическая основа исследования топонимических легенд и преданий евразийского пространства базируется на

применении теоретических и концептуальных подходов таких научных дисциплин, как фольклористика, история, культурология, этнография, этнология, лингвистика и философия. В этом контексте в качестве основного методологического руководства были использованы труды академика С.А. Каскабасова, исследовавшего тесную взаимосвязь фольклора и топонимики, а также анализировавшего фольклор и мифологию различных народов с фольклористической точки зрения, и А.Ш. Пангерова, впервые изучившего жанровые формы топонимического фольклора. Наряду с этим, в качестве методологического ориентира были учтены труды зарубежных учёных Арнольда Тойнби, Карла Ясперса, Эдварда Сапира, Бенджамина Уорфа, Клода Леви-Стросса, Виктора Тернера, Михаила Бахтина и других, в которых рассматривается влияние топонимических легенд и преданий на историко-культурные и социальные явления, их символические черты и этнографическая значимость.

Цель исследования: изучение генезиса, типологии и поэтики топонимических легенд и преданий евразийского пространства.

Задачи исследования:

1. Сформулировать научное обоснование теоретических основ исследования топонимических легенд и преданий евразийского пространства; выявить их особенности как национально-мировоззренческого феномена, отражающего мировоззрение народа, его пространственное восприятие и историческую память;

2. Исследовать происхождение жанров легенд и преданий в топонимическом фольклоре евразийского региона, а также их типологические признаки и поэтику в контексте использования в разных странах;

3. Определить основные мотивы возникновения и распространения топонимических легенд и преданий среди народов Евразии. Проанализировать причинные факторы, лежащие в основе этих жанров, такие как исторические события, природные явления, миграционные процессы, войны и переселения;

4. Выявить познавательные, информационные, локативные и эстетические функции топонимических легенд и преданий. Провести сравнительный анализ с учетом этнических особенностей различных народов;

5. Обосновать новые парадигмы исследования топонимических легенд и преданий. Рассмотреть топонимические нарративы в междисциплинарном аспекте, способствуя формированию новых направлений и методов исследования в фольклористике;

6. Изучить функцию топонимических легенд и преданий как духовного наследия, их роль в сохранении и возрождении исторического сознания народов Евразии; проанализировать их значение как познавательного, воспитательного и культурного кода, передаваемого от поколения к поколению;

7. Исследовать художественные методы и средства, используемые в поэтике топонимических легенд и преданий; проанализировать особенности изобразительных приемов, мифических образов и символов.

Объект исследования: топонимические легенды и предания Великобритании, Германии, Армении, Азербайджана и Казахстана в евразийском пространстве.

Источники исследования: в диссертации в качестве основных источников использованы фольклорные материалы народов евразийского региона, в том числе жанры топонимических легенд и преданий. Также привлечены теоретические труды казахстанских, ближне- и дальне зарубежных ученых, фольклорные сборники, включающие легенды, предания и мифологические сюжеты.

Методы исследования: в ходе выполнения диссертационной работы применялись историко-сравнительный, сравнительно-типологический, аналитический, систематизационный, обобщающий, а также кросс-культурный методы анализа.

Научная новизна исследования:

1. Впервые проведено всестороннее исследование топонимических легенд и преданий евразийского пространства (Великобритании, Германии, Армении, Азербайджана и Казахстана);

2. Изучены генезис, типология, поэтика и ареал распространения топонимических легенд и преданий Евразии;

3. Определены познавательные, информационные, локативные и эстетические функции топонимических легенд и преданий евразийского пространства;

4. Выявлены общие мотивы, повлиявшие на возникновение топонимических легенд и преданий народов Евразии;

5. Доказана функциональная специфика топонимических легенд и преданий с учетом этнических особенностей народов Евразийского региона;

6. Впервые поэтика топонимических легенд и преданий евразийского пространства была исследована на основе сравнительного анализа.

Теоретическая значимость исследования:

Настоящее исследование вводит в научный оборот фольклор народов Евразии, в частности жанры топонимического фольклора — легенды и предания, определяя их сферу применения в разных странах и расширяя теоретическое понимание культурного взаимодействия народов. Работа рассматривает топонимические легенды и предания как выдающиеся образцы народного творческого наследия, раскрывая их познавательные, информационные, локативные и эстетические аспекты.

Кроме того, в исследовании представлены новые сведения о связи топонимов, сохранившихся в исторической памяти народа, с этнографией и языковой эстетикой. Анализ этнографических материалов способствует более глубокому пониманию культурных традиций и обычаев народов Евразии, связанных с наименованиями географических объектов. Сравнительный анализ топонимических легенд и преданий евразийского пространства подчеркивает теоретическую значимость темы исследования.

Практическая значимость исследования:

Результаты исследования могут быть использованы в образовательных учреждениях при разработке учебных курсов и программ по фольклористике, истории, культурологии, этнографии и лингвистике. Это позволит обучающимся получить более глубокие знания о топонимических легендах и преданиях, их культурной и исторической значимости.

Исследование может способствовать созданию новых туристических маршрутов и культурных проектов, направленных на популяризацию культурного наследия регионов Евразии. На его основе можно разработать рекомендации и методы по сохранению и распространению топонимических легенд и преданий в народной памяти.

Результаты могут быть использованы в краеведческих и международных программах, направленных на изучение окружающей среды, что будет способствовать укреплению взаимопонимания и сотрудничества между различными этническими группами. Также исследование открывает возможности для развития научных дисциплин и проведения новых междисциплинарных исследований.

Положения, выносимые на защиту:

1. Топонимические легенды и предания, сложившиеся в различных регионах Евразии (Великобритания, Германия, Армения, Азербайджан и Казахстан), представляют собой уникальный фольклорный феномен, отражающий особое пространственное восприятие и историко-этническую сущность народов. В этой связи необходимо формирование теоретических предпосылок для изучения топонимических легенд и преданий евразийского пространства.

2. Изучение генезиса, типологии, поэтики топонимических легенд и преданий, а также определение их познавательной, локативной, информационной и эстетической функций открывает новое направление в современной фольклористике.

3. Мифологические, историко-культурные и этнографические мотивы, присутствующие в топонимических легендах и преданиях каждого народа, играют важную роль в формировании национальной культуры и сакрализованного образа пространства. Это, в свою очередь, позволяет выявить сходные структурные и региональные особенности данных жанров.

4. Изучение топонимических легенд и преданий находится на стыке таких дисциплин, как фольклористика, топонимика, этнография, география, история и лингвистика. На основе данного междисциплинарного подхода раскрываются особенности мировоззрения, поэтического мышления, отношения к природе, восприятия окружающей среды и пространства у народов Евразии.

5. Сравнительный анализ топонимических легенд и преданий Великобритании, Германии, Армении, Азербайджана и Казахстана с учетом их этнических особенностей открывает новые познавательные горизонты и способствует укреплению культурных связей и взаимодействия в евразийском пространстве.

Публикации и одобрение исследования. По основным разделам диссертации опубликовано 8 статей.

Среди них две статьи в рецензируемых научных изданиях, индексируемых в базе данных Scopus:

1. Epic toponyms as carriers of a linguocultural code. eurasian journal of applied linguistics (2023), 9(1), 13-23. Doi: <http://dx.doi.org/10.32601/ejal.901002>
<https://ejal.info/manuscript/index.php/ejal/article/view/440/119>

2. Eurasian bilingual hydronyms nominations with the components "ak/kara". XLinguae, Volume 17 Issue 2, April 2024, ISSN 1337-8384, eISSN 2453-711X. DOI: 10.18355/XL.2024.17.02.02

Статьи, опубликованные в изданиях, рекомендованных Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан:

1. Топонимический фольклор как жанр устного народного творчества. Научный журнал «Керуэн» №3, 84 тома, 2024 ISSN: 2078-8134 | ELSSN: 2790-7066. <https://doi.org/10.53871/2078-8134.2024.3-15>

2. Toponymic folklore researches in the Eurasian space. Научный журнал «Керуэн» № 1, 86 том, 2025. <https://doi.org/10.53871/2078-8134.2025.1-12>

Статьи, опубликованные в сборниках трудов международных конференций:

1. Особенности топонимического фольклора тюркской цивилизации. Международная научная конференция «Казахское литературоведение: традиции и преемственность». – Уральск: Издательский центр Западно-Казахстанского инновационно-технологического университета, 2023. – С. 71-73. <https://wkitu.kz/wp-content/uploads/2024/02/konf-so-y-var-24.1123.pdf>

2. Топонимические легенды как культурное наследие тюркских народов. Сборник материалов традиционной XI международной конференции «Наследие Жубанова», посвященной 125-летию со дня рождения К.К. Жубанов. – Актобе: Актюбинский региональный университет имени К. Жубанова, 2024. – 306-309 с.

3. Heroic epic of the peoples of central asia and southern siberia. Сборник материалов Международной научной конференции «Героическая поэма Кобыланды и национальный героический дух». – Актобе: Актюбинский региональный университет имени К. Жубанова, 2024. – С. 118-121.

4. Түркі халықтарының аңыздары мен дәстүрлеріндегі топонимдердің орны. «Молодой взгляд на тюркскую науку». (Türk Dünyasına Genç Bakışı) Международный симпозиум, 25-26 апреля 2024 г. Турция, Анкара.

Структура научной работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

Научный руководитель

Доктор филологических наук,
профессор Актюбинского регионального
университета имени К.Жубанова

